

Il Ministro dell'Università e della Ricerca

Decreto Ministeriale 16 febbraio 2007 prot. n. 19/2007

Decreto Costituzione CNAM

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, concernente la Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO in particolare l'art. 3, commi 2 e 3, della citata legge n. 508/1999, con il quale è prevista la costituzione del Consiglio nazionale per l'alta formazione artistica e musicale (CNAM) e l'emanazione di un decreto del Ministro dell'università e della ricerca scientifica e tecnologica per disciplinare le modalità di nomina e di elezione dei relativi componenti;

VISTO il D. M. 16 settembre 2005, n. 236, concernente il regolamento recante la composizione, il funzionamento e le modalità di nomina e di elezione dei componenti il CNAM;

VISTE le OO.MM. n.9 e 19 rispettivamente del 6 e 31 luglio 2006 con le quali sono state indette le votazioni per l'elezione delle rappresentanze elettive del CNAM;

VISTO il D.D. 22 dicembre 2006, n.712, con il quale, sulla base delle risultanze elettorali, sono stati individuati, per ciascuna rappresentanza, i componenti eletti;

VISTA la nota del 25 gennaio 2007 con la quale la Consulta degli studenti dell'Accademia Nazionale di danza designa il proprio rappresentante nel CNAM;

D E C R E T A:

Art. 1

A decorrere dalla data del presente decreto, per la durata di un triennio, il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale è costituito dai seguenti componenti:

DESIGNATI

GIORGIO BARBERIO CORSETTI
LAURA BIAGIOTTI
PAOLO DAMIANI
MIMMO PALADINO
OTTAVIA PICCOLO
ANGELA VETTESE

ELETTI

personale docente di I fascia delle Accademie di belle arti statali:

AREA 1 Arti visive
MARIO TOMASELLO - Accademia di belle arti di Sassari

AREA 2 Arti progettuali

FERNANDO DE FILIPPI - Accademia di belle arti "Brera" di Milano

AREA 3 Discipline artistico tecniche

ROBERTA MERLINO - Accademia di belle arti di Torino

AREA 4 Discipline storico culturali

GIUSEPPE GAETA - Accademia di belle arti di Catania

personale docente di II fascia delle Accademie di belle arti statali:

CALOGERO SAVERIO VINCIGUERRA - Accademia di belle arti di Firenze

ALFONSINO PISICCHIO - Accademia di belle arti di Bari

personale docente di I fascia delle Accademie di belle arti legalmente riconosciuta:

FABIO MONGELLI - Libera Accademia di belle arti di Roma RUFA

personale docente di I fascia degli Istituti superiori di industrie artistiche ISIA:

GIUSEPPE FURLANIS - ISIA di Firenze

personale docente dell'Accademia nazionale di arte drammatica:

MONICA BARBARA VANNUCCHI

personale docente dell'Accademia nazionale di danza:

MARIA ENRICA PALMIERI

personale docente di I fascia dei Conservatori di musica:

AREA 1 Canto, direzione e composizione, nuove tecnologie e linguaggi musicali

FULVIO MAFFIA - Conservatorio di Musica di Potenza

AREA 2 Strumenti a tastiera

FRANCESCO ANDREATTA - Conservatorio di Musica di Venezia

AREA 3 Discipline teoriche, storiche e della musica d'insieme

DANIELE FICOLA - Conservatorio di Musica di Palermo

AREA 4 Strumenti a fiato e a percussione

SAVERIO VIZZIELLO - Conservatorio di Musica di Matera

AREA 5 Strumenti ad arco e corda

BRUNO BERTONE - Conservatorio di Musica di Genova

personale docente di II fascia ex ruolo accompagnatori al pianoforte e pianisti accompagnatori:

ERNESTO PULIGNANO - Conservatorio di Musica di Avellino

personale docente di I fascia degli Istituti musicali pareggiati:

CARMELO GIUDICE - Istituto musicale pareggiato "Vincenzo Bellini" di Catania
personale amministrativo e tecnico delle Istituzioni AFAM:

NICOLA LUISI - Conservatorio di Musica di Bari

Direttori amministrativi delle Istituzioni AFAM:

COSTANTINO DE FINIS - Conservatorio di musica di Matera

studenti delle Accademie di belle arti statali:

ANDREA LEUZZO - Accademia di belle arti di Firenze

studenti dei Conservatori di musica:

PAOLO GASPARIN – Conservatorio di Castelfranco Veneto

studenti degli Istituti musicali pareggiati:

ANDREA BALSAMO – Istituto musicale pareggiato "Vincenzo Bellini" di Catania

studenti degli Istituti superiori di industrie artistiche ISIA:

TOMMASO SALVATORI - ISIA di Roma

studenti dell'Accademia nazionale di arte drammatica:

ELISA ROCCA

studenti dell'Accademia nazionale di danza:

MELISSA BALBO

studenti delle Accademie di belle arti legalmente riconosciute:

ROBERTO BERTELE' Nuova Accademia di belle arti NABA di Milano

Art.2

Con successivo decreto saranno nominati i componenti designati dal Consiglio Universitario Nazionale.

Art. 3

Le spese di funzionamento dell'Organo consultivo graveranno sul capitolo 1626 di questo Ministero

Il presente decreto sarà inviato agli organi di controllo per i conseguenti adempimenti.

IL MINISTRO
f.to Fabio Mussi